

Stadsvandring 1

Studio Stupido 14 september 2025



"Psykologiska operationer, ockulta ritualer & deras minnesmärken"

Bakgrund – Stora orons år

Olof Palme mördades utanför konstnärshandeln Dekorima vid det sydvästra hörnet av Skandiahuset den 28 februari 1986 efter kl. 11 på kvällen. Det var för svenskarna en av tre oroväckande händelser i tät följd – alla inträffande på den 28:e dagen av månaden:

- **28 januari 1986:** Challengerolyckan
- **28 februari 1986:** Palmemordet
- **28 april 1986:** Tjernobylolyckan "upptäcks" av Forsmark i Sverige och blir en världsnyhet



Rapports årskrönika 1986 döptes till STORA ORONS ÅR: <https://youtu.be/IvQkBpz91J8>

I efterhand har det visat sig att det kanske inte var så mycket att oroa sig för, utan att det snarare är förekomsten av återkommande svarta psykologiska operationer riktade mot befolkningarna i världens stater som borde väcka oro.

För tio år sedan, 2015, hittades sex av sju astronauter från Challengerolyckan i livet: <https://cluesforum.info/viewtopic.php?p=2395059#p2395059>

Även Tjernobylkatastrofen bär tydliga spår av att vara en svart psykologisk operation, något som jag tog upp i föredraget *Numerologiskola & Nukleär-skrämsel* (2022): <https://youtu.be/8pX1G3p2vVQ&t=6932>



Mönster: Lastbilens & Palmes färdvägar + luntorna. Stefan Agerbark – Vid Ebba Åkerlunds grav.

På denna stadsvandring skall vi undersöka många konstigheter med Palmemordet samt även den operation som inträffade 31 år senare och som benämns "Terrorådets i Stockholm 2017". Det är helt klart spännande att uppleva fragment av dessa händelser på plats i gaturummet och se hur hermetiskt allt verkar vara hopknutet; i kulturapparaten, via adresser och geografiska positioner, samt även till viss del händelserna sinsemellan.

Palmemordet: Överblick för vandring



Pilarnas fem olika färger – **grön**, **blå**, **orange**, **röd**, **lila** – kopplar till pilmarkörer i det fortsatta dokumentet.

Detta dokument togs fram av Håkan Englund i september 2025 inför Stadsvandring del 1.
Vill du veta mer om aktiviteterna på Studio Stupido? – Besök gärna vår hemsida: studiostupido.se.

► Korsningen Olofsgatan–Olof Palmes Gata

Vem var då denne andre Olof som hedrats med namn på en gata i Stockholm? Det var en handelsman vid namn Olof Larsson. Under åren 1673-1674 byggdes ett enkelt träkapell på den exakta platsen för nuvarande Adolf Fredriks kyrka, och eftersom Olof donerade medel till byggnationen fick det heta S:t Olofs kapell.

Den nya kyrkan byggdes kring det gamla kapellet, som revs inuti den nya kyrkan 1774, och invigdes av Gustav III samma år.



► Skandiahuset = Thulehuset = “Palmehuset”

Olof Palmes farfar, Sven Palme, var VD i Lifförsäkrings AB Thule åren 1888 till 1932.

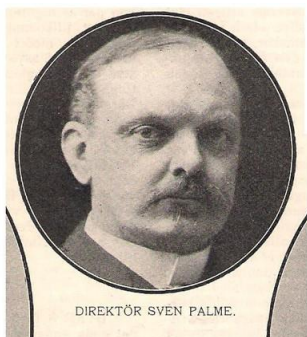
Olof Palmes pappa Gunnar Palme tog över VD-posten 1932. Samma år skedde namnbytet till Thulebolagen efter flera uppköp och fusioner med andra försäkringsbolag.

Både Olofs farfar Sven och pappa Gunnar dog tätt inpå varandra den 9 augusti och den 15 september 1934. Då var Olof bara sju år.



Familjen Palme behöll betydande intressen i Thulebolagen efter dödsfallen och var en av de större delägarna i bolaget Thulekonsortiet, ett aktiekonsortium som Sven Palme initierade 1911 för att konsolidera ett dominerande innehav och motverka inflytande från exempelvis Wallenberggruppen. Familjens inflytande minskade dock gradvis under de efterföljande decennierna på grund av maktkampen med Skandia och Wallenbergarna.

Thulehuset på Sveavägen började byggas 1938 och färdigställdes 1942.



Källor:

Sven Palme: <https://sok.riksarkivet.se/sbl/Presentation.aspx?id=7985>

Olof Palme: <https://sok.riksarkivet.se/sbl/Presentation.aspx?id=7983>

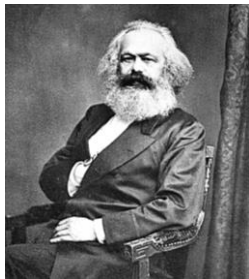
Släkten Palme: <https://sok.riksarkivet.se/sbl/Presentation.aspx?id=7974>

➤ SAP bildades av Palm på samma plats där Palme sedan mördades – Tunnelgatan

Sveriges socialdemokratiska arbetareparti (SAP) bildades officiellt den 23 april 1889 av frimuraren och skräddaren August "Mäster" Palm på Tunnelgatan 12.



Tidningen Social-Demokraten startades av Palm 1885 och redan den 16 juli 1887 (två år före partiet bildades) lades texten "Organ för Sveriges socialdemokratiska arbetareparti" under tidningens namn på förstasidan.



"Det är viktigt att förstå att fackföreningsrörelsen från början var en skapelse av frimurare och andra hemliga sällskapsordnar. (...) Frimurarna använde sig av skråväsendet för att sprida sin arbetarrörelse. Utav alla skrån var det skräddarnas skrå som blev av största betydelse, framför allt när det gällde Sverige." †

➤ Den ursprungliga byggnaden för Murarfackföreningens lokal revs 1938, men vi kikar på en minnesplakett som är uppsatt till vänster om porten, Olof Palmes Gata 12.



"Nu närmar vi oss Tunnelgatan, som faktiskt var den gata där det socialdemokratiska partiet bildades 1889 – ödet ville ju att just Tunnelgatan skulle vara den plats där Olof Palme skulle möta döden för två veckor sen.

På Tunnelgatan låg Murarfackföreningens lokaler och det var där som Mäster Palm, eller August Palm, bildade det socialdemokratiska partiet.

Nu ska Tunnelgatan döpas om till Olof Palmes Gata." (3:33:00)

➤ <https://www.svtplay.se/video/e56mMoj/olof-palmes-begravning?video=visa&position=12780>

†) <https://ia902801.us.archive.org/30/items/SvenskaArbetarePartietsHistoriaSAPAvMetalViking/Svenska%20Arbetare%20Partiets%20historia%20-%20SAP%20-%20av%20Metal%20Viking.pdf>

Frimurare för allmän rösträtt. Inte öfveralt i världen äro frimurarne så konservativa som här i Sverige. Belgiens allmänna frimurareförening »Grand Orient de Belgique» hade i torsdags i alla landets städer, köpingar och byar låtit uppslå ett uppprop till det belgiska folket, hvori frimurarna på grund af sina principer »jämlikhet och broderlighet» på det bestämdaste uppträda för allmän rösträtt. Endast sådan rösträtt tillfredsstälde rättvisan; föreningen skulle därför utan rast eller ro arbeta för dess införande.

Samtidigt har frimurarnas förening beslutat, att i händelse arbetarpartiet skulle vara tvunget, att för genomdrifvande af allmän rösträtt, anordna en allmän sträjk, understödja de sträjkandes hustrur och barn med pannin-
gar.

Social-Demokraten 1893-02-06.

➤ Längre ner på Olof Palmes Gata skedde det första svenska terrordådet sedan Palmemordet



Det var "julruschbombaren" Taimour Abdulwahab som den 11 december 2010 ($10+12+11 = 33$) sprängde gasoltuber i sin bil på Olof Palmes Gata, för att sedan spränga sig själv till döds på Bryggargatan.

➤ Palmes grav – Adolf Fredriks kyrkogård

I förlängningen av Olofsgatan, något till väster nära Adolf Fredriks kyrka, finner vi Olof Palmes grav.

Finns det ett träd bredvid graven? Vid åtminstone två tillfällen år 2007 och 2021 ska detta träd ha saboterats, sågats ner.

Begravningen skedde den 15 mars 1986 ($1+9+8+6 + 3 + 1+5 = 33$) och minneshögtiden hölls i Stadshuset.

Indiens premiärminister Rajiv Gandhi talade under den stora FN-



flaggans 33 sektorer om hur Palme "såg i uppbyggandet av en ny världsordning en möjlighet att återupp-
väcka internationalismens anda".

► Här kan ni lyssna på Rajiv Gandhis tal i Stadshuset:

<https://www.svtplay.se/video/e56mMoj/olof-palmes-begravning?video=visa&position=5060>

Vid minneshögtiden sjöng Arja Saijonmaa
två låtar: ”Jag vill tacka livet” och ”En sång om frihet”, den senare med den inledande texten:

***Det finns ett hav som ingen ser
Det finns en grav där ingen dör
Det finns en sol som ej går ner***

Denna svenska text var skriven av den **höggradiga frimuraren Bo Setterlind**, medlem i Svenska Frimurarorden och Timmermansorden.



► Här kan ni lyssna till Arja Saijonmaa när hon vänd mot kistan sjunger partiet med ”*Det finns en grav där ingen dör*”:

<https://www.svtplay.se/video/e56mMoj/olof-palmes-begravning?video=visa&position=4828>

Telegramspåret – Licio Gelli i Arezzo, Toscana, Italien

”På ett ganska tidigt stadium i Palmeutredningen uppdagades ett telegram med följande ordalydelse: **’Tell our friend that the Swedish tree will be felled’** (’Tala om för vår vän att det svenska trädet ska fällas.’) Detta telegram, avsänt tre dagar före mordet på Olof Palme, var från Licio Gelli, den ökände stormästaren i den italienska frimurarlogen P2, och var adresserat till Philip Guarino, en hög funktionär i det republikanska partiet i USA och nära förtrogen med George Bush. Enligt en senare uppgift var Bush omnämnd med namn som ’vår vän’ i telegrammet, som man tror syftade på det förestående mordet i Stockholm; det svenska trädet skulle ha varit Olof Palme, vars namn inte sällan uppfattades som ’Palm’.



Licio Gelli.

Att Licio Gelli hade bra kontakter med Reagan/Bush-administrationen framgår inte minst av att han blev inbjuden till dessa höga herrars installation i Vita Huset i december 1981.

Källan till telegramspåret var CIA-agenten ’Ibrahim Razin’, som av allt att döma är identisk med CIA:s Iranexpert Oscar LeWinter.”

Källa Henry Söderström: <https://www.politiskamord.com/p2telegramsparet.html>

► Filmen Offret: Palmen, Pamve & det döda trädet

► <https://www.youtube.com/watch?v=SkVGRtpD64M&t=387s>

I öppningssekvensen till Andrei Tarkovskijs sista film **Offret**, som spelades in i Sverige 1985, rör sig kameran uppåt över Leonardo da Vincis målning *"Heliga tre konungars tillbedjan"* och visar två träd; ett palmträd och ett johannesbrödträd.

Palmträdet i målningen har flera symboliska betydelser. Inom kristendomen är det kopplat till Jungfru Maria och är dessutom en symbol för martyrskap och triumf över döden. †

Filmen hade svensk premiär den 9 maj 1986, 10 veckor efter Palmemordet.



Direkt efter öppningssekvensen, där träden visas, övergår scenen till filmens protagonist Alexander (spelad av Erland Josephson) som ute på en karg strand (Närsholmen, Gotland) planterar ett dödt träd tillsammans med sin lille son som är tillfälligt stum. Alexander säger till sonen:

*"En gång för mycket länge sen, förstår du, så var det en gammal munk från ett ortodoxt kloster, **Pamve hette han**, som planterade ett torrt träd på ett berg. Just så här. Och till sin lärjunge, en munk som hette Ioann **Kolov**, sa **Pamve** att han skulle vattna det där trädet varje dag tills det fick liv."*

Alexanders vän, spelad av Allan Edvall, dyker upp på sin cykel och grubblar på det till synes meningslösa med reinkarnation:

"Här lever vi, här har vi våra bekymmer, vi hoppas, vi väntar på någonting. Vi hoppas, vi förlorar hoppet, vi nalkar oss döden. Så dör vi då till slut [åska]. Och sen föds vi på nytt, men inte minns vi vad som varit. Ja, så börjar alltihop – från början – ja, inte bokstavligen på samma sätt, lite, lite, lite annorlunda. Men ändå så hopplöst."



► Öppningsscenen: https://www.youtube.com/watch?v=OOA7_NGmIOg

†) <https://cafeexpose.wordpress.com/2012/04/01/frithjof-schuon-om-jungfru-maria-och-palmtradets-symbolik/>

► Ebba Åkerlunds grav och pappa Stefan Agerbark

”Ebba” står det kort och gott på gravstenen. Inte långt från Olof Palmes grav ligger ett av de fem offren från Terrorattentatet i Stockholm 2017 begravnen – Ebba Åkerlund som bara blev 11 år gammal.

Även Ebbas gravplats har vandaliserats, över hundra gånger till och med (rapporterat år 2022).

Här lyssnar vi till Ebbas pappa Stefan när han berättar om hur han ber Ebba om tur i sitt sökande efter en kvinna så att han kan ”återskapa sitt föräldraskap” - dvs. ge Ebba ett syskon.

► <https://youtu.be/A2CqYE-vvDk&t=10583>



Ebbas gravplats vandaliserad igen – har skändats över hundra gånger

Skulle fyllt 17 år i tisdags • Pappan vill se kameraövervakning
Uppdaterad: 8 juni 2022 • Publicerad: 8 juni 2022

► Filmen Bröderna Mozart – den sista Palme såg

Vi är framme vid biografen Grand, belägen i samma kvarter som ABF-huset (med stark koppling till SAP), och mitt över gatan ser vi Socialdemokraternas högkvarter på Sveavägen 68.

Olof Palme blev erbjuden en roll i filmen Bröderna Mozart av Suzanne Osten, det är dock något oklart som vem; en del källor uppger att Palme erbjöds att spela sig själv, andra källor och Suzanne Osten själv skall ha sagt att det handlade om en mer betydande roll som teaterchef eller operachef, en karaktär som var utmattad, förstående och lite arrogant. Palme tackade nej till alla sådana erbjudanden.

Hursomhelst är det i sammanhanget något anmärkningsvärt att Palme blev erbjuden en roll i den film som han sedan såg direkt innan han mördades.

Noteras kan dock att det i Bröderna Mozart finns en karaktär som heter ”Olof” (Don Ottavio i operan Don Giovanni) och som spelades av Helge Skoog.

Olof Palme medverkade i filmen Jag är nyfiken gul (1967) som sig själv i en dokumentär intervju. Filmen fick ett stort internationellt genomslag och påverkade synen på film, censur och sexualitet i flera delar av världen, bland annat Nordamerika, stora delar av Europa och inom filmkultur globalt.

Filmen spelade en avgörande roll för att bana väg för **porrfilmens** frammarsch.

Efter tullbeslag och en rättsprocess i USA blev fallet ett prejudikat som starkt bidrog till att luckra upp den amerikanska censuren kring sexuellt explicita filmer.

Jag är nyfiken gul blev den mest inkomstbringande utländska filmen i USA långt in på 1990-talet. Palme och hans sexliv är en annan märklig historia...



► Luntorna på Luntmakargatan



”Lunta var ett slags veke, vars ände antändes och fördes glödande till krutladdningen i fängstålet – på ett handeldvapen eller en kanon – så att skottet brann av.”

(Wikipedia)



På Luntmakargatan tillverkades på 1600-talet dessa vekartade tändsnören för muskoter och kanoner. Ett år efter mordet på Olof Palme, 1987, restes fem obelisker – ”luntor” – på Luntmakargatan. Dessa luntor ramar in paret Palmes promenad från biografen Grand ned till mordplatsen – ett kvarter öster om Sveavägen.

Vi startar i norr, i höjd med Tegnérsgatan 23 och 21 – adresser som råkar spegla det officiellt fastslagna klockslaget för när Olof Palme blev skjuten. Om inte annat kan du se adresserna som en slags minnesregel. Här står två obelisker sida vid sida och markerar i latitud var fastigheten med biograf Grand startar i norr.

► **Obelisk nummer tre i höjd med Kammakargatan** markerar var ABF-huset har sin södra fasad. Obelisk ett till tre ramar på så vis in hela kvarteret *Sankta Anna* med ABF-hus och biograf Grand i latitud.

Längre ut väster på Kammakargatan ligger tidigare *Murarefackföreningen* på nummer 47. Sammantaget är här den kabbalistiska frimurarsymboliken nära på skrattretande tydlig.

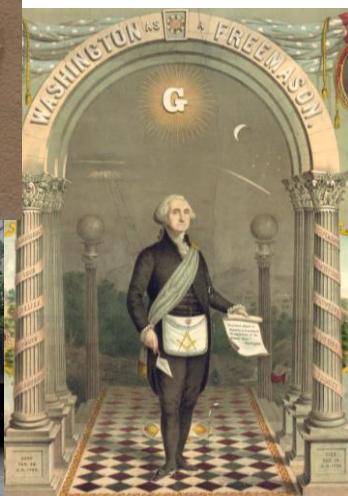
På Kammakargatan 54-56 ligger dessutom Tempel Riddare Ordens stamhus.



Tempel Riddare Orden.



Obeliskens vid Kammakarg.



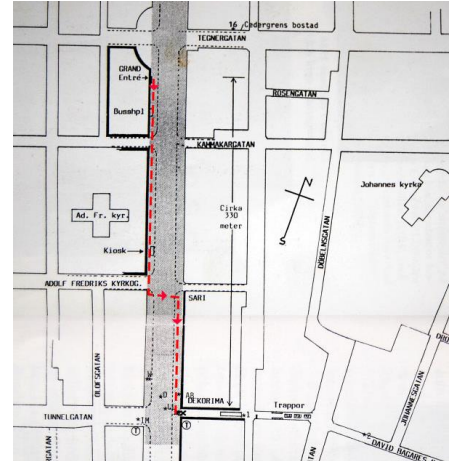
Washington med murslev.

Forts.) Luntorna på Luntmakargatan

► **Vi noterar att Albert Bonniers förlag** är beläget på Luntmakargatan 39-45 sedan 1927-29, en tid då Bonnier även köpte upp *Åhlén & Åkerlunds förlag*.



► **Vi är framme vid obelisk nummer fyra av fem** i höjd med Adolf Fredriks kyrkogata. Det var vid denna gata som paret Palme sägs ha korsat Sveavägen från den västra till den östra sidan. Här startar även kvarteret *Träsket* som bl.a. innefattar fastigheten med klädbutiken *Sari* (som Lisbeth skall ha stannat vid för att titta i skyltfönstret) samt Skandiahuset.



Paret Palme korsar Sveavägen.

► **Den femte och sista obeliskan** markerar platsen för där Olof Palme blev mördad, i denna parallella

värld av luntor ett kvarter öster om Sveavägen.

Vi stannar vid obeliskan och hoppar tillbaka till scener ur Andrei Tarkovskijs film *Offret* igen. Dessa spelades in här vid **Tunnelgatan – Luntmakargatan**.

► Offret - en profetia om framtida katastrofer

”Var Tarkovskij en synsk person som förutsåg både kärnkraftsolyckan i Tjernobyl och mordet på Olof Palme?” – Frågan ställs av Sveriges Radio 2021. †

När Martin Stensö ringer upp producenten av *Offret*, *Anna-Lena Wibom*, i augusti 2022 och frågar om inspelningsplatsen på Tunnelgatan, berättar hon:

”Vi hade känt det på oss att det skulle hända någonting där.”

Anna-Lena säger vidare att hon är lite synsk, ”annars så passar man inte så bra för det här jobbet”.

► <https://www.youtube.com/watch?v=C9FF9nnCK5g>

► Tarkovskijs sista film "Offret" – en profetia om framtida katastrofer

9:58 min - fre 19 feb 2021 kl 07:00

När Andrei Tarkovskijs film "Offret" hade premiär våren 1986 slogs många av det profetiska. Var Tarkovskij en synsk person som förutsåg både kärnkraftsolyckan i Tjernobyl och mordet på Olof Palme?

Ⓛadda ner (9:58 min, MP3) ➦ Dela



†) <https://www.sverigesradio.se/avsnitt/1671367>



Collage: Håkan Englund

De två scenerna i Offret som utspelar sig vid trapporna och mynningen av Tunnelgatan, först utan människor, och sedan med utspringande till synes frisläppta unga människor (befriade från mörkret under Malmskillnadsgatan) visar att en katastrof skett.

I scenerna ligger en förstörd bil – en *Saab* – på sidan. Denna kan tänkas symbolisera Sverige, ett land som skulle lämna den långa invaggade tryggheten samma år som filmen hade premiär på biograferna. Noteras kan även att Olof Palme var känd för att köra Saab.

► <https://youtu.be/C9FF9nnCK5g&t=122>



Ett annat stort steg bort från tryggheten i Sverige anses ofta vara det s.k. Mångkulturbeslutet, Proposition 1975:26, som genomdrevs under statsminister Palme. Beslutet togs av regeringen den 27 februari 1975:

$$1+9+7+5 + 2 + 2+7 = 33$$

22
11

Collage: Sammanfogade stillbilder ur filmen Offret.

➤ Vittnet Lars Jeppssons karriär som statist

Lars Jeppsson som ofta kallas för "Det sista vittnet" såg gärningsmannen fly efter skotten från mycket nära håll på Tunnelgatan, gömd mellan byggbodarna, och följde efter honom en bit, var en av skådespelarna på plats.

På 35-årsdagen den 28 februari 2021 ställer Thomas Gjutarenäffe följande fråga till Lars:

"Har du haft några fördelar på något sätt med filmroller och sådant? Jag vet ju om att du har skådespelat en hel del också". Med svaret från Lars: *"Jodå (...) när regissörer och producentbolag har känt till min roll i det här, så har det ju varit en fördel i dom fallen".* ➤ https://youtu.be/6RJYmG-jU_A?&t=1048



➤ Den mycket ovanliga färgen på blodfläcken

Blodfläcken på trottoaren skulle kunna beskrivas som orange-röd. En kulör inte helt olik den i färghandeln Dekorima logotyp. I skyltfönstret dök det snabbt upp en minnesbild av Olof Palme bland färgburkar med deras ljus-oranga extraprislappar. Blodfläcken ska dessutom ha växt i storlek under den första natten.



➤ <https://rumble.com/v1c5tkp-palmemordet-en-pverkansoperation.html?start=994>

Den som intresserar sig för gematri uppmanas att räkna på några av vittnenas



Press-stopp: Chockerande politisk propaganda i form av Cloettareklam bredvid mordplatsen!



namn: "Lars Jeppsson", "Anna Hage" och "Anna Birgitta Hage". En räknare finns bl.a. här: <https://gematro.github.io/>

(137 är det 33:e primtalet och gematri för kabbala på hebreiska: $\aleph$ Qof 100 + $\beth$ Bet 2 + $\daleth$ Lamed 30 + $\he$ He 5 = 137)

Nu går stadsvandringen över till det s.k. Terrordådet i Stockholm 2017. Vi ska följa lastbilens färdväg från stölden av fordonet vid restaurang Caliente hela vägen in i Åhléns Citys skyltfönster. Vi avslutar med **"500 m terroroffer"**, följer vägen där den skadade ukrainskan Iryna Zamanova bars omkring och fotografierades av pressen på ett klockslag som inte stämmer överens med skriptet. Se vidare info i mitt föredrag **Ölbranden & dockorna:** <https://youtu.be/A2CqYE-vvDk>.