

Programbladet

Föredrag mm på TåP Studio nr 6 2024



ÖPPNINGSFEST!



**Fredag den 23 augusti
kl 18-21, insläpp 17:30**

Kvällens husband: RASK från Jämtland

TåP Studio Event öppnar igen efter sommaruppehållet med en liten festlighet! Kom till oss och umgås, få information och inspiration inför några av höstterminens aktiviteter. Uppträder gör RASK. Den som söker referenser till musiken som kommer spelas hittar kanske spår av 70-talet: Kebnekajse, Dr John, Jan Johansson och hela den rika och breda – och så känslomässigt starka – svenska folkmusiktraditionen. Men framförallt andas resultatet passion och liv. Det pulserar och andas, och den samtida digitala strävan efter perfektion som så lätt kan kväva kraften i musiken lyser fullständigt med sin frånvaro. Folkmusiken är i bandets ögon ingen regelstyrd museitradition, utan tvärtom en levande genre som finns för att utvecklas och utmanas. Det är då det blir aktuellt.

Pris: 100 kr

Ett glas mousserande ingår
(alkoholfritt alternativ finns)





FNs framtidspakt

En global teknokrati för att hantera globala kriser

Ett föredrag av Jacob Nordangård

Det är nu bara ca 1 ½ månad kvar till FN-toppmötet *Summit of the Future* (22–23 september) där ”Pact for the Future”, *Framtidspakten*, skall under-tecknas av världens ledare (regerings- och statschefer). Pakten, som i grunden utgör en plan för en global teknokrati för att hantera globala risker på uppdrag av den globala korporatokratin, håller nu i början av augusti månad 2024 på att slutföras.

Medan de flestas uppmärksamhet är på helt annat håll, följer Jacob Nordangård noga det arbete hos överstatliga organ som kommer att påverka vår framtid.

Mer information om föredraget kommer!



Pris: 250 kr
(150 kr för de med tunn plånbok, säg till vid anmälan)



ATTENTATET I MANCHESTER 2017

Att syna påstådda terrorattentat i sömmarna kan absolut väcka irritation hos omgivningen. Låt oss denna gång ge oss på ett enklare fall än det som spelades ut på Drottninggatan i Stockholm några veckor innan.

För det hann bara gå 1 ½ månad från terrordådet i Stockholm till det värsta brittiska terrordådet efter "7/7 Bombing" 2005. Det sades ha skett under en Ariana Grande-konsert i Manchester med motivet –

precis som i Stockholm – "våldsbejakande islamism".

Fast vad hände egentligen på Manchester Arena den där kvällen den 22 maj? Ariana Grandes konsert var nyligen avslutad med låt nr 22 *Dangerous Woman*, och strax efter skall en 22-årig självmordsbombare ha bragt 22 oskyldiga om livet och skadat en man svårt med 22 spikar från explosionen.

Namnet på detta evenemang, *Arena Grande*, är en ordlek på en stor stad, en kortväxt amerikanska på scen, och att det mesta som presenteras på världens scen är uppdiktade historier med syftet att styra tankar och beteende hos massorna som tar del av sin verklighet genom nyhetskanaler och en sjuk samhällskropp.

Vi kommer se filmen *On the face of it Manchester* (2017) av *UK Critical Thinker* och höra ett kortare föredrag om några av alla dråpligheter i denna historia presenterat av Håkan Englund. Där belyses också en av



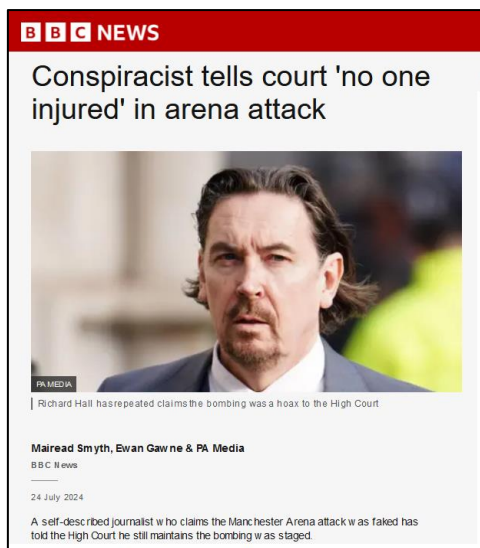
Alex Jones i teaterrätttegång.

de mer framträdande kritiskt granskande rösterna i fallet – *Richard D. Hall* – som likt Alex Jones i Sandy Hook-fallet nu har ställts inför rätta för att han hävdar att inga dog i attentatet. Även kritiker behöver granskas.

Söndag 22 sep kl 16-19
100 kr inkl. fika



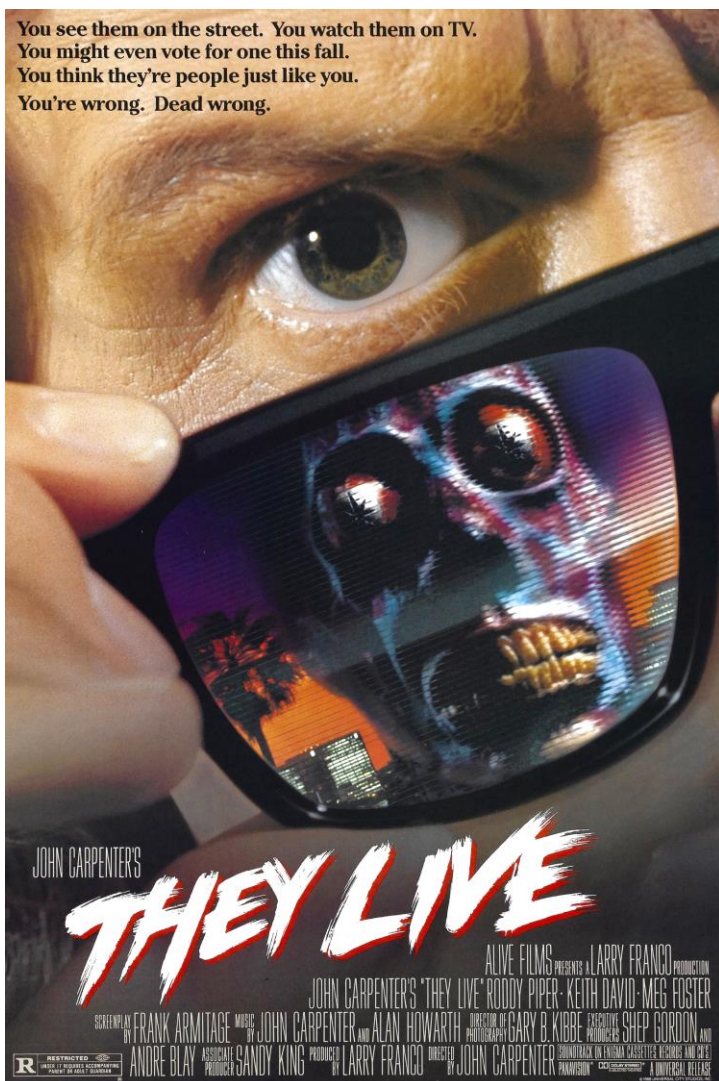
"It's so Martyn" – Sorgfria föräldrar till Martyn Hett.



Richard D. Hall inför High Court 22 juli.

Biokväll – THEY LIVE (1988)

You see them on the street. You watch them on TV.
You might even vote for one this fall.
You think they're people just like you.
You're wrong. Dead wrong.



They Live är en amerikansk science fictionfilm, skriven och regisserad av John Carpenter. Den är baserad på novellen *Eight O'Clock in the Morning* från 1963 av Ray Nelson.

Vi följer Roddy Piper i huvudrollen som *John Nada*, en hemlös man som genom speciella solglasögon upptäcker att den härskande klassen är utomjordingar som döljer sitt utseende och manipulerar människor till att konsumera, fortplanta sig och anpassa sig till status quo via subliminala meddelanden i massmedia.

Det förekommer en utdragen slagsmålsscenen i filmen som kan verka tråkig, men den kan tänkas symbolisera den tröghet som finns där för de allra flesta människor att "vakna upp" och se att den värld som vi lever i är genomkorrupt och bygger på att hålla folk oupplysta och passiva inuti ett skatteslavsystem.

Fredag 4 oktober kl 18-20

Speltid: 94 minuter

80 kr inkl. popcorn



"Rowdy" Roddy Piper hette egentligen Roderick George Toombs och avled 2015, bara 61 år gammal. Han var en kanadensisk proffswrestlare och skådespelare.

Roddy var en nyckelspelare när World

Wrestling Federation steg till enorm popularitet under 80-talet. En "sport" som nyligen kommit på tapeten igen efter "mordförsöket" på Trump.



Rowdy Roddy Piper
@R_Roddy_Piper

Follow

They Live is a documentary!!

4:42 PM - 27 Sep 2013

277 RETWEETS 145 FAVORITES



Roddy Piper skrev 2013 på Twitter att They Live är en dokumentärfilm.



Fredag den 11 oktober
kl 18-21, insläpp 17:30

Spelkväll med pizzapaus

Vi följer upp vårens spelträff med en kväll på samma tema och koncept – vi står för fritidsgård och numerologispel, och du tar med dig humör för att finna mästartal och tetragrammaton bland alla engelska ord, samt något att dricka. Vi beställer gemensamt pizza eller annan mat.



Skämtreklam från Lögnlöken nr 1 2023.

Inträde: Gratis – först till kvarn, begränsat antal platser.

Resultat av enkäten

Tack till alla ni som tog er tid att svara på Tåp Studio Events lilla sommarenkät, det ger oss drivkraft till fortsatt planering.

Det var bland annat glädjande att få återkoppling på att Programbladet läses av så många. Redaktionen tackar varmt och gräver vidare.



Ölbranden & dockorna

Senaste versionen av Håkans föredrag om Terrordådet i Stockholm 2017 filmades i Göteborg i Föreningen Cui bonos regi den 23 april förra året och finns nu äntligen tillgängligt efter redigering:

youtu.be/gmWTEncG9A?si=izD7vqosCAfCQ3Fo

Youtube satte 18-årsgräns på videon, vilket innebär att inloggning krävs. Den finns dock även upplagd på Odysee:

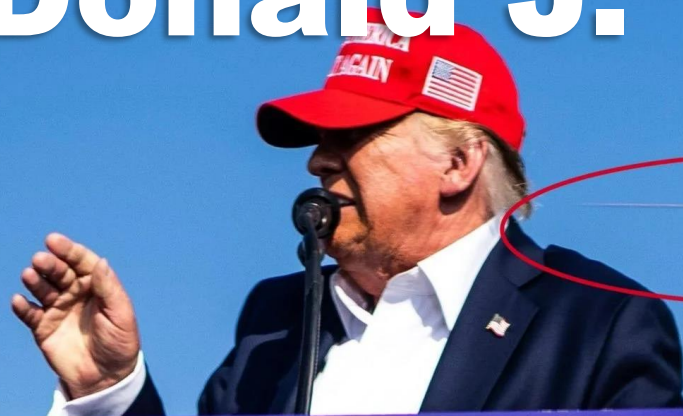
odysee.com/@avprogramming:0/olbranden:0

Martin Stensö fick direkt inspiration till nya myndighetssamtal av föredraget ☺

youtu.be/7nWhLDxWyeI?si=KLyScuCO7wEZtPOO

Kommande

Är Donald J. Trump



En
sanno-
lik
slump?

Varför har Donald John Trump synts i så många amerikanska filmer och tv-serier? Varför är den skurkaktiga karaktären Biff Tannen i filmtrilogin *Tillbaka till framtiden* baserad på honom? Varför är han engagerad inom fejkporten wrestling? Varför fick han det kabbala-osande *Tree of Life Award* 1983? Varför blev han redan på 80-talet tillfrågad i olika tv-intervjuer om han ville bli USAs president? Varför hade han flera intressanta saker att säga om World Trade Centers kollaps i en intervju redan på attentatsdagen den 11 september 2001?

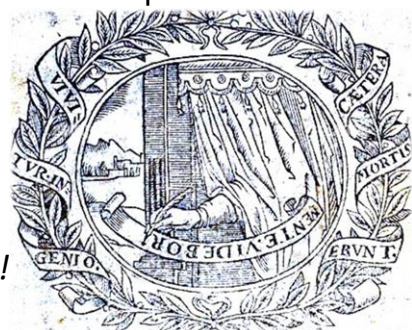
Det är dags att syna karaktären Donald J. Trump i sömmarna ordentligt bakom den uppsatta teaterridån. Är det t.ex. verkligen en sannolik slump att han blev USAs 45:e president och nu kan bli omvald som den 47:e? Med rätt typ av "glasögon" hos den som analyserar det som sker i vår värld – presenterat genom skärmarna till massorna – blir världsteatern lätt larvig och ointressant.

För undertecknad blev Mordförsöket på Trump den 13/7 en anledning till att ta upp det arbete som startades våren 2020 och som hade hamnat i malpåse.

*All the world's a stage,
And all the men and women merely players;
They have their exits and their entrances,
And one man in his time plays many parts,*

SHAKE-SPEARE

Mer information och datum för föredraget kommer!



Håkan

ANMÄLAN, PRISER OCH ALLMÄN INFORMATION

- Fika ingår i priset för alla föredrag och kurser
- Vissa av oss har en tunn plånbok, vi har valt att erbjuda ett lägre pris på de flesta evenemang (visas inom parentes nedan i kolumnen **Pris**) för de som inte kan betala fullt
- När ni anmäler er skickar ni e-post och för över anmälningsavgiften till Swish eller Bankgiro för aktuellt antal deltagare
- Finns det ett resterande belopp efter anmälningsavgift betalar ni denna vid ankomst, gärna kontant!

Anmälan till: tapstudio62@gmail.com senast två dagar innan evenemanget.

Betalning av anmälningsavgift:

Swish: 073-092 57 17 • **Bankgiro:** 562-8193 (Betinamo)

Ange dag och månad för evenemanget vid betalningen, t.ex. **"22 SEP"** för Arena Grande.

Evenemang	Datum	Tid	Pris	Varav anmälningsavgift
Öppningsfest! RASK från Jämtland	2024-08-23	18:00 – 21:00 Insläpp 17:30	100 kr	100 kr (hela beloppet)
FNs framtidspakt Jacob Nordangård	2024-09-15	14:00 – 17:00	250 kr (150 kr)	100 kr
Arena Grande – Om terrordådet i Manchester 2017	2024-09-22	16:00 – 19:00	100 kr	100 kr (hela beloppet)
Biokväll – They Live	2024-10-04	18:00 – 20:00	80 kr	80 kr (hela beloppet)
Spelkväll med pizzapaus	2024-10-11	18:00 – 21:00 Insläpp 17:30	0 kr	0 kr

Lögnlökens Nyhetshjälp (Dubbelzijdig 7,5 x 10,8")	Utgivna nummer	Pris per styck	Prenumerera
Lögnlöken – Humortidning i flygbladsformat	2022: Nr 1, 2, 3, 4 2023: Nr 1, 2, 3, 4, 5, 6 2024: Nr 1, 2, 3	20 kr + ev. frakt	6 st nummer per år för 300 kr hem i din brevlåda!

Skriv till info@avprogrammering.se när du vill beställa lösnummer eller helårsprenumeration.

Adress till Tåp Studio: Grev Turegatan 62, vänster om porten en liten trappa ned.

Event/föredrag på hemsidan: www.tapstudio62.com/events.html

Följ oss på Facebook: www.facebook.com/tapstudioevent/